Cf





M A R C H 2 0 2 5



TABLE OF CONTENTS





96th SPC -Happy Life Series 2025

05 Comic Panel

06 Chocolate Box

07 Upskill

08 Wall of Words

10 Cf @ MAHAKUMBH

Thought to be Taught

DID YOU KNOW?

Women are more rational than men because of a thicker cerebral cortex than men. Ahem! Women are always right.

96TH SPC SHETTY SIR'S PSYCHOLOGICAL CORNER

Life Happy Series 2025

Happy Life with CA Subjects!

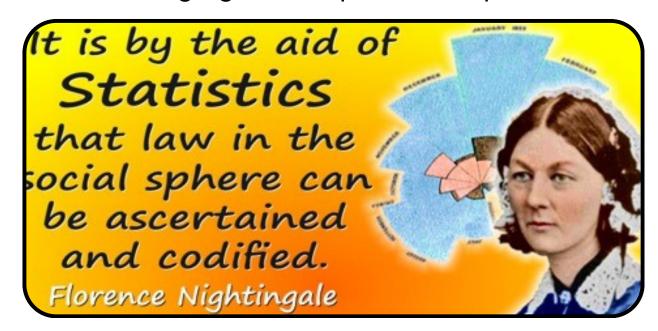
SUBJECT 3

STATISTICS & LOGICAL REASONING

"Logic is the anatomy of the thought"

- John Locke

Life thrives on logic and not on magic. And it's all about averaging. Let's explore its impact!!





Statistics:

" Facts are stubborn , but statistics are more pliable"- Mark Twain

Life is a game of averages. No one shines in every area, and no one fails in all. Success lies in balancing our strengths and weaknesses. Just like in CA exams, scoring 80+ in a few subjects and maintaining an average of 40+ in others can lead to success. It's about finding the right blend.

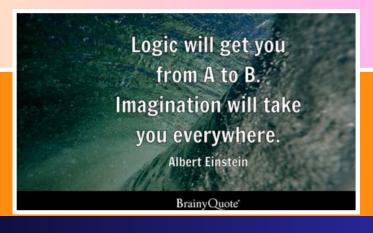
Logical reasoning:

"Nature is the source of all true knowledge. She has her own logic, her own laws, she has no effect without cause nor invention without necessity"

- Leonardo Da Vinci

Life cannot move on without any logic. While magic may offer a fleeting advantage, logic is the constant companion that guides us forward. Relying on reason ensures that our choices work in our favor. Balance and logic are the true keys to progress.

SPC MESSAGE:



COMIC PANEL



I had a crazy dream last night! I was swimming in an ocean of orange soda. Turns out it was just a Fanta sea.

What do you call a small mother?
Minimum

What do you call a sheep who can sing and dance? Lady Ba Ba.

I went to the aquarium this weekend, but I didn't stay long. There's something fishy about that place.

To the guy who invented zero, thanks for nothing.



When someone keeps talking to you while you're trying to read







WORD OF THE MONTH

Canard-/kə'naːd/

Canard refers to a false report or story, or to a belief or rumor that isn't true.

"The book unfortunately repeats some of history's oldest canards."

LEARNINGS FROM THE GITA

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुह्यति॥ २-१३

Just as the boyhood, youth and old age come to the embodied Soul in this body, in the same manner, is the attaining of another body; the wise man is not deluded at that.



Prevents Misunderstandings | Strengthens Relationships | Enhances Problem-Solving Skills

In the CA profession, conflicts are inevitable—whether with clients, colleagues, or even your study group. How you handle these disagreements determine your ability to work effectively in teams, maintain professionalism, and grow as a leader.

Situation: During an audit, you identify an error in a client's financial statements. The client gets defensive and insists that the records are correct.

Conflict: They refuse to accept the mistake, making your job harder.



Resolution Approach:

- Stay professional and avoid being confrontational. Instead, say: "I understand your concern. Let's go through the numbers together to clarify the issue."
- Use documented evidence and previous records to explain why the correction is necessary.
- Offer solutions: "Here's how we can rectify it without penalties."



Good conflict resolution helps a CA navigate work environments smoothly and build strong professional relationships. .

How to handle conflicts?

Stay Calm and Listen – Avoid reacting immediately. Let the other person express their point of view.

Understand the Root Cause – Find out what's really bothering the other party.

Use Facts, Not Emotions –Keep the conversation professional and data-driven.

Suggest a Win-Win Solution – Offer a compromise that benefits both sides.

Follow Up – Ensure the issue is completely resolved and won't cause further problems.

Wall of Words

→ Diwali: color of night! →

To the festival of lights

Ibow,

With every amend I make

indulges great devotion

With every lamp lit evokes Triumph,

Light over darkness,

Lamps lit alight,

Glamorous flowers by side,

Fireworks welcoming through the sky,

Colors over the starry night,

Bringing brightness in the moonlight . &

Amidst Chaos candle sparks,

Children play with delight,

Happy face at every sight,

That's diwali night.

-AKANKSHA N A

Wall of ART















ಪಲ್ಗುಣಿಯಿಂದ ನಂದಿನಿವರೆಗೆ ಸ್ಟಚ್ಛತಾ ಅಭಿಯಾನ i ಸುಮಾರು 210 ಕ್ಲಿ Plastic Muktha 1 ಗಂಟೆ 15ಕಿ.ಮೀ., 400 ಗೋಣ ತ್ರಾಜ್ನ **Bharath!!**

ು 110 ಮಂದಿ ಸ್ವಯಂಗೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿದ್ದು ನಯ ಗೋಗಗಳಷ್ಟು ಪ್ರಾಕ್ರಿಕ್ ಕನ ಫುರಿನಿಂದ ಕ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕರ್ನಿಲಿಸವರೆಗೆ

ಸ್ಟ್ರಚ್ಚರ್ ಆಥಯ ಮುರು 15 ಸಂಶೇಶ



ಗುಗಳು, ತಾಗೂ ಪ್ರಯಾಣಿಕರೆತ್ತು ನೆದುಕೊಂದು ಹೋಗಲು ಬರುವ ಜನದವರು ಆಲ್ಲೇ ತಿಂದಿ ತಿಂದು ರಿಷ ದಾಖಲಿ, ತಿಂದಿ ತಿಂದು ಪ್ಲಾಕ್ಟಿಕ್ ಗತ್ತು ರೆಜಾರುತ್ತಾರೆ, ಅಂಗಡಿ ಯವರೂ ಕ್ಷು ಕಾಂಗಡಿ ಎರಡು ತನದ ರಶ್ಚಿ ಇಟ್ಟು ಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾರಬೇಕು. ವಿಕೆಯ್ ಪಾಲೆಯಾಡ್ ಕರಂಬಾರು

ಯತ್*ಸವರು* ದಂದ ಹಾಕ





ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಕ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ

ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಕ್ತತೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಊಟೋಪಚಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಳಕೆ ಇರಲಿಲ್ಲ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬದಲು ಹಾಳ, ಫೈಬರ್ ತಟ್ಟಿ ಬಾಳೆ ಎಲೆ, ಸ್ಟಿಲ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಗಳನ್ನೇ ಬಳಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಶುಚಿತ್ವಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು.

ಸೆಲ್ಫಿಕಾರ್ನರ್ನಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಸವಿನೆನಪನ್ನು ಅಮರ ವಾಗಿಸಲು ಸೆಲ್ಫಿ ಕಾರ್ನರ್ ರೂಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ತಂಡೋಪ ತಂಡವಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು ತಾವು ಭಾಗ ವಹಿಸಿದ್ದ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಫೋಟೋ ತೆಗೆಸಿಕೊಂಡರು. ಕೆಲವರು ತಾವೇ ಸಲ್ಪ ಹೊಡೆದುಕೊಂಡರು. ಶಿಕ್ಷಕಿಯರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಾಲಾಗಿ ಕೂರಿಸಲು ಹರಸಾಹಸ ಪಡುತಿಗಗ

ಸ್ಥಯಂಸೇವಕರ ನಿರಂತರ ಸೇವೆ

ಒಂದು ವರ್ಗದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮನೋರಂಜನೆ ಪಡೆಯತ್ತಿದ್ದರೆ, ಇತ್ತ ಎನ್ ಎಸ್ ಎಸ್, ಸ್ಕೌಟ್ ಗೈಡ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವಯಂ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿದ್ದರು. ಸ್ವಚ್ಛಕ್ಕೆ, ಊಟ ಬಡಿಸುವುದು, ಅತಿಥಿ ಸತ್ಕಾರ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಕೆಲಸ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಕೊಂಡರು. ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿತ್ತು.

ಶುಕವಾರ ನಡೆದ ಕನ

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೇ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊಟ್ಟಿಎಂ ಆತಿಥಿಯಾಗಿ ಭಾಗತ

ವಿವಿದ ಕಲಾಸಂಡಾ ಕೀಲು ಕುದುರೆ, ಕೊ ಕಂಸಾಳೆ, ಗೊಂಬೆ ಕು ರಂಗು ತುಂಬಿದವು

Rathothsava @ Mundkur



Mangalore Edition 05.03.2025

ತ್ರಪತಿ ಶಿವಾಜಿ ರಂಗಾವತರಣಕ್ಕೆ ವೇದಿಕೆ ಸಿಂಗಾನತರಣಕ್ಕೆ ಮೇದಿಕೆ ಸಿಂಗಾಣದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಪ್ರದರ್ಶನ 1 ರಂಗಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಮುನ್ನವೇ ಬುಕ್ಕಿಂಗ್!

ಕರ್ಕೇರ ಕೊಲ್ಲೂರು

ckvkmng@gmail.com ಸಾಹ ರಂಗ ಪದರ್ಶನದೊಂದಿಗೆ ಖಾತಿ 'ಶಿವದೂತೆ ಗುಳಿಗೆ' ಯಶಸ್ಸಿನ ಪಥದಲ್ಲಿ ತ್ರಿರುವಾಗಲೇ ಸ್ಟಾರ್ ನಿರ್ದೇಶಕ ವಿಜಯ ಕ ಕೊಡಿಯಾಲ್ಬ್ರೆಲ್ ಅವರ ವಿನೂತನ ನೆಯ ತುಳು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ನಾಟಕ 'ಭತ್ರಪತಿ ಅದ್ಭುತ ರಂಗವಿನ್ಯಾಸ- ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸ ಗೆ ಮಾ.6ರಂದು ರಾತ್ರಿ 7 ಗಂಟೆಗೆ ಕಲಾಮಾತೆ ಭಮರಾಂಜಿಕೆಯ ದಿವ್ಯ ಅಂಗಣದಲ್ಲಿ ರಂಗ

ಮರಾಶಿ ವಾತಾವರಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ತುಳು ುಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಶೈಲಿಯ ಡಬ್ಬಿಂಗ್, ಸಿನಿಮಾ ರಂಗವಿನ್ಯಾಸ ಬಳಸಿ ಚಾರಿತ್ರಿಕೆ ನಾಟಕ ೧೪ಸುವಲ್ಲಿ ಕೊಡಿಯಾಲ್ ಬೈಲ್ ರ ಜಾಣ್ಯೆ. ು ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಗೋಚರವಾಗಲಿದೆ.

) ರಂಗದ ಮೇಲ ಗೋಚರವಾಗಲಿದೆ. ತೂ ಕಾಲು ಗಂಟೆಯ ನಾಟಕ 13 ದೃಶ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನೆಗೊಂಡಿದ್ದು 18 ಪ್ರಬುದ್ಧ ಕಲಾವಿದರು ಶೀವ ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಮೇದ ಮರವಂತೆ ಗರು, ಎ.ಕೆ. ವಿಜಯ್, ಕೋಕಿಲಾ ಮತ್ತು ಂತ್ ಕದ್ರಿ ಅವರ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ

ಕುಮಾರ್ ಬಳ್ಳಾಲ್ ಬಾಗ್ 'ಶಿವಾಜಿ' ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಲಿದ್ದು, 10 ದೃಶ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರ ನಟ ಪೃಷ್ಟಿ ಅಂಬರ್ ಅವರು ಶಿವಾಜಿ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಧ್ವನಿ (ಡ್ಯೂಂಗ್) ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಔರಂಗ ಜೀಬನ ಅಸ್ಥಾನದ ದೃಶ್ವದಿಂದ ಶುರುವಾಗುವ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿಯ ಪರಿಚಯಕ್ಕೆ ಮುನುಡಿಯಂತಿರುವ 'ಟೆಟಲ್ ಸಾಂಗ್'ನ ಬಳಿಕ ಭಗವಾಧ್ಯಜ ಅರಳುವ ದೃಶ್ಯ ಸಂಯೋ ಜನೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಿನಿಮಾ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾಚಿಯ

ಶತಕದತ್ತ! ಸುಮಾರು 85ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂರ್ವಬಾವಿಯಾಗಿ ಬುಕಿಂಗ್

ಗಾಯಕ ಕೈಲಾಶ್ ಖೇರ್, ಯಕ್ಷಮ್ರವ ಪಟ್ಲ ಸತೀಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ತೆಲಿಕೆದ ಬೊಳ್ಳಿ ದೇವದಾಸ್ ಕಾಪಿಕಾಡ್

ಎ.13ಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ 'ಶಿವಾಜಿ'

ಭತ್ರಪತಿ ಶಿವಾಜಿ' ಚಾರಿತ್ರಿಕ ನಾಟಕ ತುಳು ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ರಂಗಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ ಬೆಸಲೇ 2025ರ ಏ.13ರಂದು ನಾಟಕದ ಕನ್ನಡ ಅವತರಣಿಕೆ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಕನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಟರ ಸ್ಥರದಲ್ಲಿ

ಪ್ರಾರಂಭಗೊಳ್ಳಲಿದೆ. 'ಕಾಂತಾರ' ಸಿನೆಮಾದ 'ಸಿಂಗಾರ ಸಿರಿಯೇ..' ಪಾಡಿನೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ದಿಗೆ ಬಂದ ಪ್ರಮೋದ್ ಅದರೇ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಿದಪಡಿಸಿದಾರೆ

ಸೆಟಿಂಗ್ ನಾಟಕ 'ಛತ್ತಪತಿ ಶಿವಾಜಿ' ನಾಟಕಂ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಗಳು ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿವೆ. ಕಟೀ ದೇವಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಪ್ರತೀ ವಾದ 'ಭತ್ರಪತಿ ಶಿವಾಜಿ' ನಾಟಕದ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಸುಯೋಗ. ಶಿವ ಗುಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಶಿವಾಜಿ ಎರಡೂ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದು ಮುಂದಿನ ವರ್ಷದ ಯವರೆಗೂ ಬುಕ್ಕಿಂಗ್ ಬರುತ್ತಿದ್ದು ದಿನಾಂಕ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ರೂಪುರೇಷೆ

ಮಧೈ ಕನ್ನಡದ ಹಾಡೊಂದು ಗಮನ ಸೇ ನಾಟಕದ ಹಿರಿಮೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ವಸ್ತಾಭರಣ (ಕಾಸ್ಟ್ರೂಮ್ ಡಿಸೈನ್) ಹೊಚ್ಚ ಹೊಸ ಸಿನಿಮಾ ಶೈಲಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಧ್ವನಿ (ಡಬ್ಬಂಗ್) ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗೋಪಿನಾಥ್ ಚೀತನ್ ರೈಮಾಣಿ, ಚಂದ್ರಹಾಸ ಉಳಾಲ್, ವರ್ಕಾಡಿ, ಸುನಿಲ್ ಪಲ್ಲಮಜಲು, ಉಪಾ ಅವರು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರಗಳಿಗೆ ಸರ ನೀಡಿದಾ

Rathothsava Meal without **Cups/PLASTIC Bottles**



ಏಕ ಬಳಕೆಯ ಪ್ರಾ ಬಾರತ ಅಭಿಯಾನ

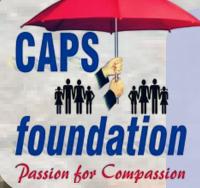
Cf ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮುಕ್ತ ಭಾರತ A CAPS foundation Initiative

Thought to be Taught



Exams are not about "Who is the BEST?"...

It's about "Who can handle Pressure the Best!"



Your Feedback is
Valuable!
Reach Us @
cfinfomag18@gmail.com
www.capsfoundation.in
9886683697